

**Prace magisterskie**  
**1999 rok**

**Adamkiewicz Joanna Zofia**

*Człowiek – między naturą a kulturą*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

**Bartuzel Joanna**

*Kraków jaki był: wizja Boja-Żeleńskiego*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dr Grażyny Ewy Karpińskiej

**Bugajewska Agnieszka**

*Ameryka jako kraj nadziei na lepsze jutro. Życie współczesnej Polonii w latach 1980-1997*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Burzyńska Anna**

*Konwersja a tożsamość kulturowa (na przykładzie katolików przechodzących na wyznanie ewangelickie)*

praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Bronisławy Kopczyńskiej-Jaworskiej

**Cherezińska Małgorzata**

*Wizerunek smoka w wierzeniach religijnych i ludowych. Studium analizy porównawczej*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Ciompala Renata Katarzyna**

*Zagadnienie przemiany tradycyjnej formy nagrobka na cmentarzu żydowskim w Łodzi jako zjawisko kulturowe*

praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. Olgi Golberg-Mulkiewicz i dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Dudkowski Krzysztof**

*Rogatywka – geneza, dzieje i symbolika stroju mundurowego*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Jagiello Beata**

*Swój czy obcy? Wizerunek Cygana polskiego na materiałach z badań w okolicach Głuchowa*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Jarosiewicz Aneta**

*Pożywienie w regionie zamojskim na przełomie XIX i XX wieku – analiza antropologiczna tradycji i współczesności*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Jędryka Renata**

*Kampinos. Studium historyczno-etnologiczne osady mazowieckiej*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Karpiński Piotr**

*Opinie mieszkańców Łodzi na temat Urzędu Ochrony Państwa i jego działalności*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

**Kiewska Sylwia**

*Księdzem, kupcem, rolnikiem lub żołnierzem – pierwsze urodziny dziecka, dzień wróżb na przysze życie*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Kłosińska Izabella**

*Zmiany funkcji kulturowych łódzkich ogrodów działkowych od końca XIX wieku po współczesność*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Danuty Markowskiej, prof. UŁ

**Konkol Irena**

*Ogień – pierwiastek niebiańskiego światła. Symbolika ognia w tekstach wizualnych współczesnej kultury popularnej*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Kwiatkowska Katarzyna**

*Wiedza i wyobrażenia mieszkańców Łodzi o HIV/AIDS oraz ich postawy wobec chorych*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Danuty Markowskiej, prof. UŁ

**Lewandowska Ilona**

*Wegetarianizm jako zjawisko kulturowe – motywacje i styl życia*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Danuty Markowskiej, prof. UŁ

**Ławicka Agnieszka**

*Podróż ku krańcom życia – obrazy starości w kulturze*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Lisiecka Lidia**

*Studium etnograficzne fabryki fajansu i majoliki Józefa Freudenreicha w Kole*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Mackiewicz Anna**

*Skrzydła ciszy. Studium etnograficzne aniołów*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Marciniak Magdalena**

*Ludowa wizja świata na przykładzie „Konopielki” Edwarda Redlińskiego. Próba antropologicznej analizy wersji literackiej i filmowej*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Mielczewska Anna**

*Rzecz o aniołach. Współczesne wyobrażenia młodzieży szkolnej. Studium etnologiczne*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Mikołajczyk Agnieszka**

*Osiemnaste urodziny – święto cyklu życia. Formy i przebieg uroczystości*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Niewiadomski Michał**

*Etnografia w ujęciu Jadwigi Kucharskiej*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Obara-Wach Agnieszka**

*Graffiti we współczesnej kulturze młodzieżowej*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Orszulak Katarzyna**

*Erotyka i tabu kulturowe. Analiza tekstów reklamy*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Palak Dagmara**

*Luteranie w środowisku katolickim. Życie religijne i obyczajowe ewangelików łódzkich. Studium etnologiczne*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Bronisławy Kopczyńskiej-Jaworskiej

**Prycik Agnieszka**

*Bohater i mit w reklamie współczesnej*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlana, prof. UŁ

**Sławiński Bartłomiej**

*Funkcje społeczno-kulturalne Ochotniczych Straży Pożarnych w gminie Parysów*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Soczewka Magdalena**

*Parysów. Studium etnologiczno-historyczne osady mazowieckiej*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Stajuda Patrycja**

*Życie codzienne społeczności Księżego Młyna w Łodzi w okresie II Rzeczypospolitej*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Stawicki Jakub**

*Czynniki kształtujące wizerunek miasta w środowisku wiejskim*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Danuty Markowskiej, prof. UŁ

**Szewczyk Joanna**

*Organizacje społeczne w tradycyjnych zbiorowościach wiejskich: studium historyczno-etnologiczne na przykładzie wsi Jarocie regionu sieradzkiego*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Walczak Anna**

*Współczesna forma „opery żebraczej” – antropologiczne studium żyjących na marginesie kultury*  
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Władysława Baranowskiego, prof. UŁ

**Walczak Monika**

*Towarzystwo społeczno-kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim. Funkcje społeczno-kulturalne stowarzyszenia*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Westwał Paweł**

*Towarzystwo śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Aleksandrowie Łódzkim. Funkcje społeczno-kulturowe stowarzyszenia*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

**Żbikowska Eliza Karolina**

*Etyka ekologiczna jako wyzwanie wobec dominujących tradycji kulturowych*

praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Danuty Markowskiej, prof. UŁ