

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej
Wydział Filozoficzno-Historyczny
Uniwersytet Łódźki

Prace magisterskie, 2013

Cichoń Paulina

Nasze mieszkania. Antropologiczna lektura „Werandy” i „Werandy Country”
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Dąbrowska Marta

Przykłady zapożyczeń i wykorzystywania symboliki kulturowej w japońskiej animacji i komiksie
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Wieruszewskiej

Gawot Kamila

Włosy. Dyskursy antropologiczne
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Gwiazda Izabela

Gry miejskie. Przestrzeń pełna znaczeń
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Jaworska-Wszelaka Tatiana

Sanktuarium Maryjne w Starych Skoszewach jako miejsce kultu religijnego
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Kazuba Ewelina

Autorytet w rodzinie mieszkającej na wsi. Relacje rodzice – dzieci
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Wieruszewskiej

Krzyszowska Małgorzata

Towarzystwo Przyjaciół Uniejowa. Funkcje rzeczywiste organizacji regionalistycznej
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Krzykowska Justyna

Wpływ miejscowych zakładów chemicznych na życie codzienne mieszkańców Woli Krzysztoporskiej
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Latocha Sebastian

Akta metrykalne jako źródło do badań etnograficznych
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Łuć Katarzyna

Bizuteria – rzecz – znak – symbol. Szkic do podhalańskiej estetyki
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Małecka Joanna

Turcja w oczach studenta Erasmusa. Perspektywa antropologiczna
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Wieruszewskiej

Małolepsza Ewelina

Między codziennością a poezją. O kobietach z grupy literackiej „Akant” – spojrzenie antropologiczne
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlanda, prof. UŁ

Pietrzak Wiktoria

Wielokulturowość w szkole – analiza antropologiczna
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Wieruszewskiej

Strzelecka Patrycja

Eurosieroty. Społeczno-kulturowe skutki emigracji rodzin czasowo niepełnych
praca magisterska napisana pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Wieruszewskiej



WYDZIAŁ
FILOZOFICZNO-
-HISTORYCZNY
Uniwersytet Łódzki



Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej
Wydział Filozoficzno-Historyczny
Uniwersytet Łódzki

Wawszczak Romualda

Kultura ludowa w programach i działalności Muzeum Częstochowskiego
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ