

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej
Wydział Filozoficzno-Historyczny
Uniwersytet Łódzki

Prace magisterskie, 2015

Bednarek Ewa

Kultura ludowa we współczesnej karczmie (na przykładzie województwa łódzkiego)
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Brzezińska Kinga

„Group of Franc”. Analiza grupy motocyklistów
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Grażyny Ewy Karpińskiej, prof. UŁ

Dyngosz Marcel

Domki Kunitzerowskie przy Widzewskiej Manufakturze. Szkice do biografii osiedla
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Grażyny Ewy Karpińskiej, prof. UŁ

Grzybowska Katarzyna

Miasto w utworach łódzkich raperów. Antropologiczna analiza ich twórczości
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Grażyny Ewy Karpińskiej, prof. UŁ

Jabłońska Katarzyna

Między marzeniem a rzeczywistością. Opowieści o wyprawach wysokogórskich – perspektywa antropologiczna
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlanda, prof. UŁ

Jędrzejczak Patrycja Monika

Historia ich miłości – listy, fotografie i opowieści moich dziadków. Analiza antropologiczna
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlanda, prof. UŁ

Kluczna Izabela

Radomszczańskie Stowarzyszenie Przyjaciół Izraela – funkcje rzeczywiste organizacji społecznej
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Kłosiński Mateusza Adam

Hostel w perspektywie antropologii organizacji
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Noemi Modnickiej

Kmieciak Ewelina

Młodzieżowy Dom Kultury w Zgierzu – funkcje placówki upowszechniającej kulturę
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Korczyk Jowita Katarzyna

Szlezynk – między historią a pamięcią. Raport z badań terenowych
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejlanda, prof. UŁ

Kowalczyk Magdalena

Skansen Rzeki Pilicy i jego wpływ na kształtowanie tożsamości regionalnej
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Lange Łucja

Możliwość zastosowania wybranych metod antropologii kulturowej w audycie wewnętrznym
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Katarzyny Kaniowskiej, prof. UŁ

Makuch Magda

Co znaczy dziś być mężczyzną? Antropolog o przekonaniach młodych katolików
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Pająk Michał Adam

Obrzędy rodzinne w dziejach Rodu Pająków w Brenicy
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej
Wydział Filozoficzno-Historyczny
Uniwersytet Łódźki

Pawłowska Matylda

Maria z Łączyńskich Walewska. Biografia opowiedziana przez Jej krajan
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Rakowska Daria

Koty i ludzie. Raport antropologiczny z aglomeracji łódzkiej
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Rybińska Ewelina

Życie codzienne kobiety starszej na terenie wsi Lubochnia (pow. Tomaszów Mazowiecki)
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Rzeszutek Paulina

Studenci łódzkich uczelni o atrybutach kobiecości
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Słota Anna

Kryzys męskości a kino polskie ostatniej dekady. Perspektywa antropologiczna
praca magisterska napisana pod kierunkiem dr hab. Bożeny Ewy Nowina-Sroczyńskiej, prof. UŁ

Surma Zuzanna

Na styku kultur. Opowieści z codzienności
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Urbańska Marlena

Wpływ reklamy na proces decyzyjny konsumenta. Na przykładzie studentów łódzkich uczelni
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja Lecha, prof. UŁ

Zaskórski Mateusz

Cierpienie i samotność. Opowieści o zmarłych ojcach – z autobiografii dwudziestolatków
praca magisterska napisana pod kierunkiem dra hab. Andrzeja P. Wejląda, prof. UŁ